

Opere di Alberto Giacometti e Mirò all'asta per i bambini del Kenya

Evento benefico per i 20 anni di Children of Africa, che provvede all'istruzione e al benessere dei bambini.

È il 2002 quando Lorenza Bernasconi, di ritorno da un viaggio in Kenya, decide di spendersi in prima persona per contribuire a migliorare la vita delle persone che ha incontrato. Nasce Children of Africa, ong con sede a Lugano e operativa nella costa meridionale del Kenya. I primi interventi si concentrano sui bambini che vivono nei contesti più fragili dei villaggi rurali, donando loro l'opportunità di ricevere un'istruzione e avere accesso ai servizi sanitari.

Emèl con le stoffe africane

Nel 2011, un anno dopo la prematura scomparsa della fondatrice, viene inaugurato il Mama Lorenza's Vocational Centre, scuola per ragazze che vivono situazioni di difficoltà e che qui possono imparare un mestiere. Oggi l'istituto conta 64 iscritte ogni anno e il 96% di loro trova subito lavoro dopo il diploma. Nel 2020, proprio con un gruppo di diplomate al corso di

sartoria e lavorazione della pelle, nasce Emèl, un'impresa sociale che produce e commercializza, in Kenya ed Europa, accessori realizzati a mano con i kitenge, le colorate stoffe africane.

Serata al Palazzo dei congressi

Giovedì 2 giugno Children of Africa festeggia il ventesimo anniversario con una cena di beneficenza al Palazzo dei congressi di Lugano. La serata sarà condotta da Carla Norghauer e prevede con uno spettacolo di illusionismo di Raffaele Scircoli. Tra una portata e l'altra, gli ospiti potranno ascoltare le testimonianze di Gabriele Zanzi e Carolina Bernasconi (presidente e direttrice di Children of Africa) e, in videocollegamento, di Jane Mwaka (presidente del Mama Lorenza's Vocational Centre). L'accompagnamento musicale di Dario Devecchi porterà allegria fino al momento finale: un'asta di beneficenza con opere di Alberto Giacometti e Joan Mirò. Informazioni e iscrizioni: tel. 076 400 15 21, info@childrenofafrica.ngo, childrenofafrica.ngo.

Manager della cultura e dell'arte a convegno

Al Lac quattro giorni di meeting e tavole rotonde sul ruolo della cultura e dell'arte nella società.

Organizzato da Global cultural districts network, il convegno riunirà a Lugano, dal 29 maggio al 1° giugno, decine di manager alla guida di altrettanti centri culturali di tutto il mondo. In programma meeting e tavole rotonde sul ruolo della cultura e dell'arte nella società. Si segnala in particolare l'evento di martedì 31 maggio: tra le 17 e le 19, la Sala Teatro ospita una conferenza plenaria aperta a tutti (prenotazione obbligatoria tramite luganolac.ch), in cui si parlerà del rapporto tra il Lac e Lugano, di quanto altre città possano imparare da questa esperienza e di quanto il Lac possa a sua volta beneficiare del percorso di altri poli culturali. Relatori sono Michel Gagnon (direttore del Lac), Sarah Dance (presidente di Creative estuary), Frédéric Martel (docente di economie creative e giornalista culturale) e Rachel Moore (presidente di The Music center di Los Angeles).

Laureati all'Usi

Sono 67 gli studenti della Facoltà di comunicazione, cultura e società dell'Usi che hanno conseguito i diplomi di dottorato (4), bachelor (29) e master (34). Provengono da nove diverse nazioni. Durante la cerimonia hanno preso la parola il prorettore vicario dell'Usi, Lorenzo Cantoni, il decano della facoltà Luca M. Visconti, le vice decane Katharina Lobinger e Sara Greco e il coordinatore del dottorato Matthew Hibberd. La proclamazione dei risultati è stata preceduta dall'intervento della responsabile del servizio alumni, Silvia Invrea, e da alcune testimonianze.

Farfalle, ragni e fossili

Il Museo cantonale di storia naturale partecipa con tre proposte a SwissColINet. Finanziato dall'Accademia svizzera di scienze naturali, il programma ha lo scopo di rendere più accessibili alla ricerca, alla formazione e alla collettività gli oggetti delle collezioni di scienze naturali, grazie alla loro digitalizzazione e messa in rete. L'istituto cittadino presenta due collezioni del settore degli invertebrati, mirando al riordino e alla digitalizzazione di campioni di farfalle diurne e di ragni, e un progetto nell'ambito della paleontologia, che prevede la scansione 3D di fossili di particolare rilevanza scientifica.

Festa per i 25 anni di Breganzona Estate



Tra le band attese sul palco in piazza Chiattonne anche gli Sgaffy.

Musica, gastronomia e animazioni venerdì 3 e sabato 4 giugno in piazza Chiattonne.

Un programma musicale vario e accattivante contraddistingue l'edizione 2022 della tradizionale sagra, che dopo due anni in formato ridotto torna in grande stile. Venerdì alle 18.30 si parte con dj Atj, si prosegue con il folk-rock dei Fölkheads e si chiude con le note dei Dark Side. Sabato la festa inizia già alle 16.30 con uno spazio dedicato ai bambini: animazioni, giochi, gonfiabili, truccabimbi e altro. Alle 18.30 aperitivo sulle note della

guggen Fracass band e cena su quelle dei Ciao Amore. Alle 21 sul palco salirà The Midnight Lovers, con il suo sound rockabilly, mentre il gran finale sarà affidato al gruppo più divertente e coinvolgente della scena ticinese: gli Sgaffy.

La manifestazione si terrà con qualsiasi tempo, a garantire riparo sono infatti previsti mille posti al coperto. Gli oltre 150 volontari delle associazioni organizzatrici (Gruppo genitori, Scout San Sebastiano, Fracass band, Società ginnastica e Gruppo Atte) gestiranno tre buvette e la griglia. Informazioni su breganzonaestate.ch.